

القائمة الرئيسية

الرثيسية اكر الاكبار

الاخبار المحلية الاخبار العربية

الأخبار العالمية

اقتصاد واعمال

الاخبار الرياضية

تقاریر بنا منوعـــات

ثقافـــة البرلمان

اخيار الحوار الوطني

فيديو بنا

صفحة الوفيات

الثقافة السياسية

ثقافة الخدمة المدنية الثقافة البرلمانية

اطفال بنا

بنا الاسرة

-2----

الثقافة الامنية

وكالآت انياء

English







مسرح البحرين الوطنيّ يستضيف المعرض التركيبي "هو" للفنان مهدي مطشر

PM 08 : 29 - 2017/11/01



المنامة في 01 نوفمبر/ بنا / شهد مسرح البحرين الوطني مساء اليوم افتتاح المعرض الفني "هو" للفنان العراقي مهدي مطشر بحضورمعالي الشيخ راشد بن خليفة آل خليفة وكيل وزارة الداخلية لشؤون الهجرة والجوازات والإقامة الرئيس الفخري لجمعية البحرين للفنون التشكيلية ومعالي الشيخة مي بنت محمد آل خليفة رئيسة هيئة البحرين للثقافة والآثار التي رعت الافتتاح إضافة إلى تواجد عدد من الفنانين والمهتمين بالشأن الثقافي.

ويقام المعرض بالتعاون مع دار البارح للفنون والسفارة الفرنسية ويستمر حتى 30 ديسمبر القادم. ويقدم عملاً

تكريبياً يتيح التفاعل مع الزوار حيث استوحى الفنان العمل من الرسم والنحت والهندسة المعمارية.

وفي لقاء مع وكالة أنباء البحرين (بنا) أوضح الفنان مهدي مطشر ان أعماله التي تعرض في معرض "هو" والبالغ عددها عملين اسمها "ميزان المكان" لأن كل عمل فني له علاقة بالمكان وكل عمل فني هو قياس وحضور في كذا مكان فهو نوع من قياس المكان واكتشاف سحرية مكان ما واكتشاف روعته للمشاهد وأنها تكشف للإنسان اللامرئي.

وأضاف الفنان ان أعماله في معرض "هو" ومن خلال طريقة بنائها وعملها وقياسها تختص بجذرية تاريخ وثقافة العرب مثل العمل الاول يخص الموسيقى والمقامات اما العمل الاخر فيخص كلمة "هو" وهي كلمة جذرية في اللغة العربية وهي دليل الماهية والهوية العربية وان كلمة "هو" بذاتها فيها موسيقى فالهاء تنفس الهواء والواو هو فرز هذا الهواء بصوت موسيقى.

وأشاد الفنان مهدي مطشر بالترحيب الذي لقيه من معالي الشيخ راشد و معالي الشيخة مي في إقامة المعرض وكذلك جهود القائمين في المتحف الوطني على اعادة بناء الإعمال في المسرح الوطني.

ويقدم الفنان مهدي مطشر أيضاً معرضاً فنياً بعنوان (ميزان المكان) في دار البارح بالعدلية، يوم الخميس 2 نوفمبر عند الساعة السابعة مساءً. إذ سيقدم معرضاً منفرداً، يحاكي فيه التجريد الهندسي الغربي ودوافع الزخرفة الإسلامية. كما سيتضمن المعرض مجموعة مختارة من أعمال مهدي مطشر الحديثة ومن بينها سلسلة من قطع الجدران المصنوعة باستخدام الأسلاك المرنة، والتي يستخدمها الفنان كطريقة جديدة للرسم.

وولد الفنان مهدي مطشر في العراق في عام 1943. ثم انتقل إلى باريس في عام 1967وقد عمل أستاذاً في المعهد الوطني للفنون التشكيلية في باريس في الفترة من 1974 إلى 2008. وقد عرضت أعمال مطشر عالمياً في دول مثل البحرين والتشيك والدنمارك وفرنسا وألمانيا والعراق وإيطاليا واليابان ولبنان و هولندا والسويد و سويسرا والإمارات المجرية المتحدة، والولايات المتحدة.

كتبت: ايمان نور

ع.ر/س.ي

بنا 1726 جمت 172017