

2013-11-30

عدد المشاهدات: 15638

لوحات تنبض بالحياة.. فاتح المدرس: «أرسم لأدرك من أنا»



مصدر الصورة: اكتشاف سورية

مواضيع ذات صلة

بالصور: لوحات تنبض بالحياة.. فاتح المدرس:
«أرسم لأدرك من أنا»

رسانة الحرف وجمالية اللون في معرض للفنان
صالح الهجر

النحات أكرم السلوم عندما تتحول الكتلة
الصخرية إلى امرأة جميلة

«الانتماء» معرض جماعي للفن التشكيلي في
كلية الفنون الجميلة

<<<



حمل تطبيق الف يا الاخبار

في العمق



المواجهة الشاملة... حتماً!

ما من أحد واهم بأن القرار الأميركي الأخير
جاء منعزلاً عما سبقه وسيلحقه. الولايات
المتحدة ليست في حاجة... 09-12-2017

<<<

الملفات السياسية

خط الزمن

الأخبار العاجلة

الفنان التشكيلي والقصاص والشاعر فاتح المدرس الذي رحل جسداً عنا، ليبقى خالداً في
الذاكرة من خلال ماقدمه عبر مسيرته الفنية شعراً وقصصاً وفناً، يعد من أبرز رموز الحداثة
في الفن التشكيلي العربي، وهو من فناني القرن العشرين، وأول من أسس التجريد في
سورية.

اطلق على نفسه بأنه رسام سوري عربي حديث، يرفض الأخذ بالمفاهيم المستوردة
ومسبقة الصنع، كان شاهداً على جمال الأرض، والإنسان، وأحزان عصره، فغرامه بالفنون
يمثل وجوده إذ قال «أرسم لأدرك من أنا».

لم يكن فاتح بعيداً عن أبناء
وطنه وهمومهم فهو فنان
عاش معهم وعاش
ظروفهم المختلفة، فجميع
لوحاته تميزت بشيء من
الحزن، فأعطت صورة عن
طفولته المعذبة ومراهقته
الصعبة التي تحمل فيها
الكثير من الألم والوحدة.

ولد الفنان فاتح المدرس
عام 1922 في إحدى قرى
مدينة حلب، وتلقى
تعليمه فيها وفي مدينة
عاليه اللبنانية، عندما
تخلت عائلته عنه لم
تسمح إمكانياته المادية
في إتمام دراسته إذ كان
يعيش في ذلك الوقت
على مايبقيه من لوحات
صغيرة.

ولحادثته وفاة والد فاتح
الفنان عبد القادر تأثير كبير
في وجدانه طيلة عمره،
حسب ماورد في كتاب
«جمر تحت الرماد... فاتح
المدرس رحلة الحياة
والفن».

في الأربعينيات كان فاتح
فناناً سريلانياً، ينشر كل
لوحة من أعماله بتعليق
فلسفي أو أدبي. كما
تعلم على أيدي «الفنان

غالب سالم، والفنان وهبي الحريري»، ثم تابع دراسته في روما بأكاديمية الفنون
الجميلة، كما انتسب إلى المدرسة العليا للفنون الجميلة في باريس وتخرج فيها عام
1972 ويقال إن فاتحاً أخذ اتجاهها آخر ساير فيه المدارس الرمزية الأوروبية في تلك الفترة،
فتخلّى عن أسلوب الصيغ التقليدية التي كانت سائدة في سورية وأخذ يخلق مفرداته
اللغوية الخاصة به والتي اقتبسها من الفنون البدائية والقيمة لوطنه.

شارك في عام 1947 في معرض للفنانين العرب في بيت مري بـ لبنان، وبالمعرض الأول
للفنانين التشكيليين السوريين في دمشق، أما في عام 1950 فنظّم المعرض الأول
لأعماله في نادي اللواء بحلب، وبعد عامين شارك بمعرضين أحدهما كان في الولايات
المتحدة والآخر بالسويد، كما أقام العديد من المعارض في داخل سورية وخارجها، إضافة
إلى مشاركاته القيمة في المعارض السورية والعربية الجماعية.

لغنه ولوحاته نصيب كبير من التكريم، إذ حاز فاتح المدرس جائزة من أكاديمية الفنون

بدون تعليق



التقاء الجيش السوري مع القوات العراقية عند الحدود بين البلدين 09-11-2017

بالفيديو



بالفيديو: الأمير هاري يخطب حسناء أمريكية
خطب الأمير هاري الابن الأصغر لولي العهد البريطاني، صديقته الممثلة وعارضة الأزياء الأمريكية ميغان ماركل.... 27-11-2017

<<<

من صحافة اليوم

- 1 دمشق تعري أردوغان: التخريب سيرتد عليك 28-12-2017
- 2 تحرير عشرات المخطوفين من «سجن التوبة» ومعالجة حالات مرضية من أهالي الغوطة 28-12-2017
- 3 «التحالف» يبرر مجدداً بقاءه في سورية إلى أن يتم القضاء على الإرهابيين! 28-12-2017
- 4 الجيش يستعيد «مغر المير».. ويمنح الإرهابيين 72 ساعة للخروج من بيت جن.. وترجيحات أن تبدأ العملية اليوم 28-12-2017
- 5 ملاهي جرمانا... الرقص على إيقاع الحرب... شعبان لـ«الوطن»: جهات تتواطأ مع مالكي الملاهي غير المرخصة في جرمانا! 27-12-2017

<<<

بالصور

- 1 بالصور: الرئيس الأسد يلتقي الرئيس بوتين في سوتشي 21-11-2017
- 2 بالصور: الرئيس الأسد يستقبل المشاركين بالملتقى العربي لمواجهة الحلف الأمريكي الصهيوني الرجعي ودعم مقاومة الشعب الفلسطيني 2017-14-11
- 3 بالصور: الدفاع الروسية تنشر صور



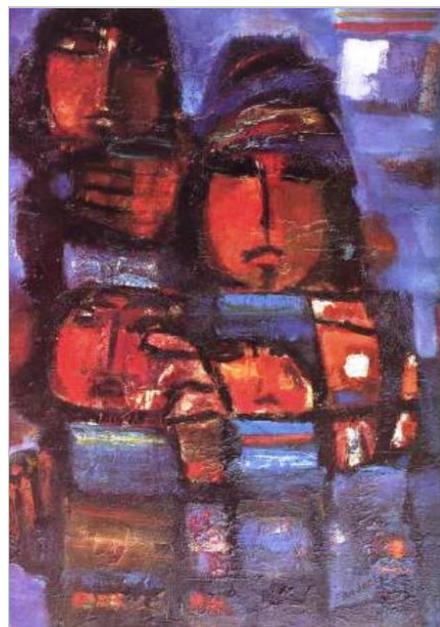
الجميلة في روما، ومن وزارة المعارف السورية، وجائزة كرومباكر من جامعة كليفلاند فلوريدا «الولايات المتحدة الأميركية»، وفي عام 1952 نالت لوحته «كفرجحة» جائزة المعرض الثالث للفنون التشكيلية في المتحف الوطني بدمشق، وفي عام 1962 نال الميدالية الذهبية لمجلس الشيوخ الإيطالي، وجائزة شرف من بينالي ساو باولو لعام 1963، وجائزة الدولة السورية بـ حاز جائزة استحقاق من



المعرض الدولي في جامعة كليفلاند- فلوريدا، وجائزة الشراع الذهبي من معرض الكويت الخامس للفنانين التشكيليين العرب، وبعد وفاته وتحديداً في عام 2006 نال وسام الاستحقاق السوري من الدرجة الممتازة الذي منحه إياه الرئيس بشار الأسد تقديراً لأعماله الفنية التشكيلية.

عين مبعيداً في كلية الفنون الجميلة بدمشق في عام 1961، وشغل منصب نقيب الفنانين التشكيليين السوريين، هو عضو في جمعية القصة والرواية، والمجلس الأعلى للفنون بدمشق، ومن مؤسسي اتحاد الفنانين العرب.

وضع مؤلفاً فيه «موجز تاريخ الفنون الجميلة»، وقدم عدة دراسات مثل «دراسة لتاريخ الفنون في اليمن قبل الميلاد»، و«دراسات في النقد الفني المعاصر» في عام 1954، إضافة إلى مجموعة محاضرات عن فلسفة الفنون ونظرياته عام 600 ق. م، وكتب مجموعتين شعريتين، الأولى عام 1959 بعنوان «القمر الشرقي يسطع على شاطئ المغرب» بالاشتراك مع شريف خزندار، والمجموعة الثانية كانت في أواخر الثمانينات، كانت بالاشتراك مع الشاعر حسين راجحي، كما أصدر مجموعة قصصية كتبها بمفرده وأطلق عليها «عود النعناع».



رسم المدرّس للأمر، وفلسطين، وللنصرة، وللزوح، وللمقاومة الفلسطينية واللبنانية في الجنوب... كان له مواقف حاسمة وواضحة تجاه القضايا العربية الكبرى. بالنسبة لألوان لوحاته فقد استمدتها من حقول الشمال في حلب، كما كان للقوية والبيت العتيق مكان كبير في أعماله، التي كانت شديدة الاتصال بالطبيعة على اختلاف ألوانها، فلوحاته قريبة به وحده ميزته بين الفنانين التشكيليين السوريين والتعبيريين العرب. فاتح المدرس هو الفنان المبدع والمتعدد المواهب الذي خلق من فنه عالماً غنياً بالشعر والقصة والرسم والموسيقى، وعن عمر يناهز السابعة والسبعين عاماً رحل في دمشق.

ألف ياء الأخبار
المصدر: اكتشاف سورية

فاتح المدرس | تشكيل سوري



<<<

0 Comments

Sort by Newest ▾



Add a comment...

Facebook Comments plug-in

إعلانات حسب

الأكثر قراءة

1 فضيحة في باريس بطلتها أميرة

سعودية 02-10-2016

2 تعرف على الطراد الداھية «موسكو»:

«قاتل حاملات الطائرات» 14-09-2013

3 الإبادة الجماعية للأرمن 24-04-2013

4 «شهير. com».. النجمة سلاف

فواخرجي.. كواليس «حارة

المشرقة» 24-12-2014

5 بئر برهوت باليمن.. حكايات تثير

الذعر 10-01-2014



الفن
الأخبار
دياء

بعض الحقوق محفوظة 2011 - 2012 ©

الرئيسية::سياسة::أعمال::ترفيه::رياضة::صحة وجمال::ثقافة

منوعات