

# «ارتجالات الحياة» في ذكرى وفاة الفنان الفلسطيني مصطفى الحلاج في دمشق

دمشق: هشام عدرة  
تستضيف صالة ناجي العلي للفنون في دمشق حالياً وحتى نهاية الشهر الحالي معرضاً فنياً للوحات الفنان الراحل مصطفى الحلاج.

والمعرض الذي ترعاه وزارة الثقافة السورية يتضمن ولأول مرة عرض اللوحة الشهيرة للفنان الفلسطيني الحلاج والتي جاءت تحت عنوان: «ارتجالات الحياة» ويصل طولها الى 97 متراً. وكان يأمل أن ينفذها كأطول لوحة جرافيك في العالم، إلا ان القدر لم يمهلها لتنفيذ حلمه، حيث توفي احتراقاً في مرسمه بدمشق في ديسمبر (كانون الأول) 2002. واللوحة تضم 126 جزءاً استخدم فيها الحلاج تقنية جديدة بدأها بثمانينات القرن الماضي، حيث تحول الى الطباعة بواسطة المازونيت الخشبي واكتشف فيه تقنية مباشرة للتعبير عن أفكاره.

وعلق الناقد الفني محمود شاهين قائلاً: لقد عكف الفنان الحلاج على البحث والتجريب طوال حياته في تقانات الفن التشكيلي من رسم ونحت وتصوير وحفر الى ان استقر في تغذية التعبير المسطح (الرسم والحفر المطبوع).

Like 0 Tweet Pin it Share