



L'ouvre d'un poète et d'un graveur

Adonis, poète ; Ziad Dalloul, graveur. Kitab al-mudun (Le Livre des villes). Poèmes traduits de l'arabe par A. Wade Minkowski et J. Berque avec la collaboration de l'auteur (2 fascicules, 9 gravures, 1 aquarelle). Paris, Éditions Unesco, La Teinturerie, 1999
BNF, Réserve des livres rares

Le Livre des villes contient neuf textes sur Paris, Sanaa, Beyrouth, Marrakech et Fès, Le Caire, Damas, Petra, New York et Grenade, accompagnés chacun d'une gravure de Dalloul et d'une aquarelle sur sérigraphie d'un manuscrit d'Adonis. C'est à Beyrouth en 1982 qu'Adonis a écrit Le Temps. Il a publié avec le graveur syrien Dalloul, qui vit à France, deux autres livres où l'écriture manuscrite du poète est aussi présente.