

Fotogallery Walid Raad "Preface / Prefazione" al Museo Madre

[Anna Maria Saviano](#) 9 Novembre 2014



Se non l'avete ancora vista, o se volete "riviverla" ecco una ricca fotogallery di una delle mostre più sorprendenti di arte contemporanea in Italia in questo periodo: **Walid Raad Preface / Prefazione** al Museo MADRE di Napoli. (Leggi [la recensione su RACNA Magazine](#))

La mostra è un'ampia retrospettiva di metà carriera dedicata all'artista libanese **Walid Raad**. In corso fino al 19 gennaio 2015, a cura di **Andrea Viliani e Alessandro Rabottini** realizzata in collaborazione con il Carré d'Art – Musée d'art contemporain di Nîmes in Francia.

info mostra

Visita:

Lunedì, Mercoledì, Giovedì, Venerdì, Sabato 10.00 · 19.30 —

Domenica 10.00 · 20.00

La biglietteria chiude un'ora prima / Martedì chiuso / Lunedì ingresso gratuito

La mostra è un'estesa ricognizione dell'opera di Raad che, sin dai primi anni 2000, si è imposto come uno degli artisti più autorevoli sulla scena artistica del Medio Oriente. A Napoli Walid Raad ha concepito una mostra su temi di stringente attualità e di profonda urgenza: l'incidenza della guerra in un contesto pubblico e privato, la veridicità del documento storico, le dinamiche che presiedono alla formazione della memoria individuale e collettiva, la natura intima dell'esperienza artistica a confronto con l'influenza pervasiva della politica e dell'economia, il ruolo dei musei oggi, con particolare riferimento al contesto arabo.

[Andrea VilianifotogallerymadremostreNapoliWalid Ra'ad](#)

Post correlati



