

Habitée des installations à très grande échelle (elle a exposé dans les biennales de Sharjah, de Venise et d'Istanbul, ainsi qu'au New Museum of Contemporary Art de New York), **Anna Boghiguian** invente ici un échiquier géant, comme une métaphore de la complexité et de la densité des relations entre les individus du monde contemporain.

Deux jeux complets sont présents. L'un, qui ne pourrait être plus actuel au vu des violences policières qui ont tristement ponctué l'année 2019, oppose un groupe de soldats à des manifestants. L'autre oppose des poètes, penseurs et philosophes, à des hommes et femmes politiques.

- À lire aussi
- [Le Musée de la Grande Guerre, un musée d'histoire à visiter en famille](#)
- [Les expositions à Paris de Janvier 2020](#)
- [Les bons plans de la semaine du 30 décembre 2019 au 5 janvier 2020 à Paris](#)
- [Que faire à Paris en janvier 2020 ?](#)

On y croise le poète Tagore, Chávez, Gandhi, la reine Victoria... En tout, soixante-quatre pièces, toutes peintes à la main sur papier, marouflées sur bois et suspendues à la verrière. Aussi, le dispositif est interactif car, autour de ces figures de papiers, des tables et des chaises sont mises à disposition du public amateur d'échecs. Un tournoi d'échecs sera également organisé au sein de l'installation.

À ne pas manquer !

[Référez votre événement, votre établissement, ou « Boostez » votre publication en cliquant ici.](#)

[Captivez de nouveaux clients grâce à l'offre média sur les sorties la plus efficace à Paris, cliquez ici.](#)