

I
R
A
Q
I
I
M
P
R
E
S
S
-
I
O
N
I
S
T

معرض

الانطباعيين

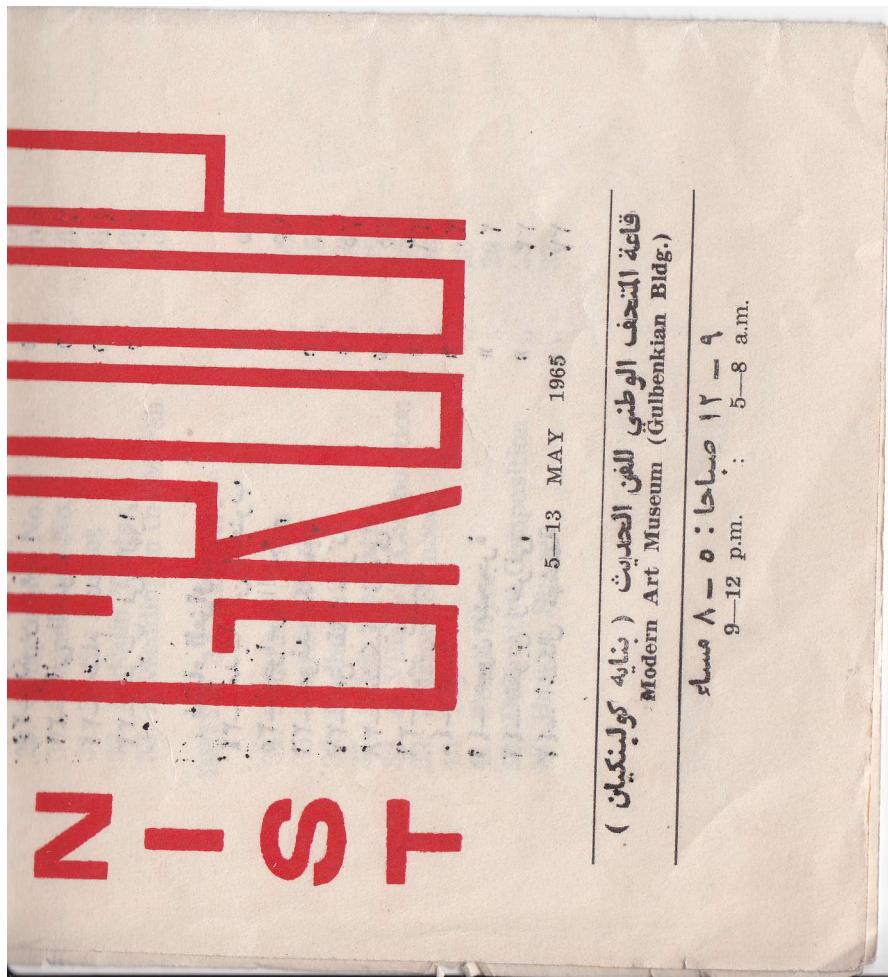
العراقيين

الثامن

١٣ مايس ١٩٧٥

SOCIETY OF IRAQI ARTISTS PRESENT

GROUP



L. DRUBY

1. Sunset	Oil	
2. Al Haraj Market	Oil	Col. Mohamed Wasel
3. Turkish Bath	Oil	Col. Dr. Adnan Shakir
4. Composition No. 1	Oil	Col. Isam Sharif

ID.

5. Abstract No. 1	"	45
6. Abstract No. 2	"	25
7. Abstract No. 3	"	25
8. Al-Khatoun Mosque	"	45
9. Dancer	"	45
10. Composition No. 2	"	35
11. Religious Ceremony	"	30
12. Dream	"	70

SAAD AL-TAI

13. Winter	"	35
14. In the Marsh No. 1	"	25
15. In the Marsh No. 2	"	20
16. Man and His Son	"	35
17. Mashhoofs	"	40
18. In the Marsh No. 3	"	20
19. In the Marsh No. 4	"	20
20. The Young Seller	"	20

SABIL AL-SANOWI

21. At Night	"	15
22. Still Life	"	15
23. In the Market	"	15
24. Baghdad	"	15

SA'DI AL-KA'BI

25. From the Desert	"	35
26. From the Marsh	"	30
27. Composition No. 3	"	25
28. Banat Na'ish	"	20
29. Composition No. 2	"	40
30. Composition No. 1	"	10
31. To the Market	"	20
32. Bedouin Tents	"	40
33. A Wedding in the Marsh	"	40

DHIYYA AL-AZZAWI

34. Southern Town	"	55
35. Guards of Hell	"	45
36. Kadhumain	"	50
37. After the Battle	"	35
38. A Village's Composition	"	35
39. Folklore Symbols	"	26
40. Toy	"	20
41. Fossil Eyes	"	20
42. Decorative Composition	"	33
43. Broken Shapes	"	37

ریت من مجموعه
الدكتور محمد واصل
زیت من مجموعه
الدكتور عدنان شاكر
زیت من مجموعه
عصام شريف
عصام شريف
جيتار

- ٤ - سوق البحري
- ٤ - حمام شرقى
- ٤ - تكوين رقم ١

٤٥ زيت
٢٥ " "
٢٥ " "
٤٥ " "
٤٥ " "
٣٥ " "
٣٠ " "
٧٠ " "

٥ - تجريد رقم ١
٦ - تجريد رقم ٢
٧ - تجريد رقم ٣
٨ - جامع الخاتون
٩ - راقصة
١٠ - تكوين رقم ٢
١١ - في المولد
١٤ - حلم

سعد الطائي

٣٥ " "
٢٥ " "
٢٠ " "
٢٥ " "
٤٠ " "
٢٠ " "
٢٠ " "
٢٠ " "

١٢ - شفاء
١٤ - في الهراء رقم ٤
١٥ - في الهراء رقم ٤
١٦ - رجل وابنه
١٧ - مشاحيف
١٨ - في الهراء رقم ٤
١٩ - في الهراء رقم ٤
٢٠ - الباع الصغير

سهيل السنوي

١٥ " "
١٥ " "
١٥ " "
١٥ " "

٢١ - في الليل
٢٢ - حياة جامدة
٢٣ - في السوق
٢٤ - بغداديات

سعدي الكعبى

٣٥ " "
٣٠ " "
٢٥ " "
٢٥ " "
٤٠ " "
٤٠ " "
٢٠ " "
٤٠ " "
٤٠ " "

٢٥ - في الصحراء
٢٦ - في الهراء
٢٧ - تكوين رقم ٣
٢٨ - بنات نعش
٢٩ - تكوين رقم ٢
٣٠ - تكوين رقم ١
٣١ - إلى السوق
٣٢ - خيام البدو
٣٣ - عرس في الهواء

ضياء الغزاوى

٥٥ " "
٤٥ " "
٥٠ " "
٣٥ " "
٣٥ " "
٢٦ " "
٢٠ " "
٢٠ " "
٣٢ " "
٣٧ " "

٣١ - مدينة من الجنوب
٣٢ - حراس الجحيم
٣٣ - مرقد الكاظمين
٣٤ - من بقايا معركة
٣٥ - تشكيل قروي
٣٦ - رمز شعبي
٣٧ - دمية
٤٠ - عيون متجردة
٤١ - تكوين زخرفي
٤٢ - أشكال مهشمة

	ID.	دينار		
1. Virgins of Nejaf	" 25	٢٥	"	عذاري النجف
2. Arabian	" 18	١٨	"	اعرائي
3. An Unestablished	" 19	١٩	"	حيث لا قرار
4. Tomorrow is Another Day	" 37	٣٧	"	وستننظر غداً
RIQ MADHLOUM				

1. Family	Oil 75	٧٥	"	عائلة
2. Two Gipsies and a Drummer	" 75	٧٥	"	كاوليتين ودميكجي
3. Small Girl and her Mother	" 50	٥٠	"	طفلة وأمها
4. Landscape	" 87	٨٧	"	منظر طبيعي
5. The Minaret	" 75	٧٥	"	المئارة
A' HUSSAIN				
1. Weary Souls	" 20	٢٠	"	أنفس حائرة
2. Man and Rust	" 20	٢٠	"	انسان وصدأ
3. Adam and Eve	" 25	٢٠	"	آدم وحواء
4. Life Without Cause	" 20	٣٠	"	حياة بلا سبب
5. Stony Shadows	" 30	٣٠	"	ظلال متحجرة
6. Strangers	" 30	٣٥	"	غرباء وصمت
7. Affection	" 25	٢٠	"	أشواق
8. Girl	" 20	١٥	"	فتاة
9. Wounded Bird	" 15			الطائر الجريح
AZI AL-SAUDI				

Religious Visit	" 30		ليست للبيع
Breakfast	" N.F.S.	٢٩	"
Kadhumain	" 25	٢٠	"
Old Quarter	" 20	١٥	"
Composition No. 1	" 15	١٥	تكوين رقم ١
Composition No. 2	" 15	١٥	تكوين رقم ٢
Composition No. 3	" 15	١٥	تكوين رقم ٣
Human Masses	" 15	١٥	كتل بشرية
Pickles' Seller	" 19	١٩	بائع الطرشى
Bicycle Race	" 20	٢٠	سباق الدراجات
Feast Pray	" 25	٢٥	صلوة العيد
Dogs and a Bone	" 15	١٥	كلاب وعظمة
Bab El-Shaikh	" 15	١٥	باب الشيخ
Remains of a House	" 20	١٥	بقايا بيت
Ali Baba	Mosaic 25	٢٥	علي بابا

NATHER J. HAFIDH

Beginning of Spring Oil N.F.S.

زيت ليست للبيع

منير جميل حافظ
ـ بداية الربيع

HAYAT J. HAFIDH

Landscape No. 1 Water Colour N.F.S.
 Landscape No. 2 " "
 Landscape No. 3 " "
 Al-Fahama (Landscape) "

مائية ليست للبيع
 مائية ليست للبيع
 مائية ليست للبيع
 مائية ليست للبيع

حياة جميل حافظ
 ـ منظر رقم ١
 ـ منظر رقم ٢
 ـ منظر رقم ٣
 ـ في الفحامة

IN SHAKIR

Baghdadi Houses Oil 40
 Motherhood " 30
 In the Bath " 25
 Baghdad Quarter " 30
 Back from the Market " 10
 Alleyway " 25
 Shanashil Poster 15

ريت ٤٠
 " ٣٠
 " ٢٥
 " ٣٠
 " ١٠
 " ٢٥
 پوستر ١٥

ياسين شاكر
 ـ بيوت بغدادية
 ـ امومة
 ـ في الحمام
 ـ محلية بغدادية
 ـ العودة من السوق
 ـ زقاق
 ـ شناشيل

