



ABDELKÉ



B l e a k a n d B l a c k

GALERIE TANIT - MÜNCHEN

November 2016



P1: Fisch, Kohle auf Papier, 145 x 247 cm 2014 (Detail)

P2: Haken, Kohle auf Papier, 194.5x146cm, 2013

P4: Mutter des Märtyrers, Kohle auf Papier, 194x145cm, 2012

Youssef Abdelké

Geboren in Quameshli (Syrien) in 1951
Diplom der Faculté des Beaux-arts, Damaskus 1976
Diplom der Ecole Nationale Supérieure des Beaux-arts, Paris 1986
Doktortitel in Bildender Kunst, Université Paris VIII, 1989

Einzelausstellungen:

Galerie al-Hourriya, Damaskus, 1973
Galerie al-Chaab, Damaskus, 1974
Galerie al-Chaab, Damaskus, 1978
Galerie Ur-Nina, Damaskus, 1987
Galerie l'Atelier, Kairo, 1988
Galerie Alif, Tunis, 1989
Galerie Aram, Damaskus, 1992
Galerie al-Balqa, Amman, 1993
Galerie Théâtre de Beyrouth, Beirut, 1995
zweite Biennale Sharjah, 1995 (Einzelausstellung)
Galerie Atassi, Damaskus, 1995
Galerie Klysté, Tunis, 1997
Galerie Atassi, Damaskus, 1998
Galerie Mashrabiya, Kairo 1999
Galerie al-Riwaque, Al Manama, 2001
Galerie Claude Lemand, Paris 2002
Galerie Mashrabiya, Kairo, 2002
Galerie l'Atelier d'Alexandrie, 2002
La Maison Précambiale, Saint Paul, 2003
Sechste Triennale Mondiale d'Estampes, Chamalières, 2003 (Einzelausstellung)
Galerie Dar al-Anna, Amman, 2003
Galerie Zamalek Art Center - Akhnatoun, Kairo, 2004
Galerie al Funun, Kuwait, 2005
Khan AsaadPacha, Damaskus, 2005
Galerie Henki, Helsinki, 2006
Galerie Ayyam, Damaskus, 2007
Galerie Claude Lemand, Paris, 2010
Galerie al-Chaab, Homs, 2010
Galerie Tanit, Beirut, 2014
Galerie Claude Lemand, Paris, 2014

Gruppenausstellungen:

Ausstellung mit Sa'id al-Taha, Damaskus, 1973
Jahresausstellung organisiert vom Kultusministerium und SBA, Syrien, seit 1973
Festival, Berlin, 1973
Erste arabische Biennale, Bagdad, 1974
Triennale Intergraphique Berlin, 1976
"Le Trait", Paris, 1985
Fünfte und Sechste internationale Biennale der Gravur,

Musée de Digne - Les-Bains, Frankreich, 1986 und 1988
"QuinzeArtistesArabes", Espace al Mountanabi, Paris, 1986
"Salon des ArtistesFrançais", le Grand Palais, Paris, 1987
"Malerei und Grafik", Galerie Am-Weidendamm, Berlin, 1987
„Seul Tableau“, Kairo, 1987

„Arts GraphiquesArabes“, Le Havre, 1987
„Arts GraphiquesArabes“, Londres, 1988
"CinqArtistes", Galerie Al-Nadwa, Beirut, 1990
"Cinq Graveurs", Galerie Ebla, Damaskus, 1990
"Six Artistes Syriens", Galerie Monika Beck, Hamburg, 1991
Erste Triennale der Druckgraphik, Kairo, 1993
Triennale Internationale d'Estampes, Chamalières, Frankreich, 1994, 1997 und 2000
"Six Artistes Syriens", Galerie Grambihler, Paris, 1994
Fünfte und sechste Biennale der Druckgraphik, Taiwan, 1991 und 1995
Triennale Druckgraphik, Krakau 1997
HuitArtistesArabes, Galerie Arabesque, Heidelberg, 1998
„Atelier Syrien“, Beirut, 1999
Achte internationale Biennale von Kairo, Kairo, 2001
Internationale Biennale de Sharjah, Sharja, 2001
"Ateliers Arabes", Damaskus und Beirut, 2001
"Imaginingthe Book", Alexandria, 2002 und 2005
"Art Contemporain Syrien", Leiden, 2003
"Europ Art", Genf, 2003
„Symposium Graphique ,Khartoum, 2006
"Oeuvres Rares", Galerie Claude Lemand, Paris, 2006
"Salon d'Automne", Paris, 2007
Neueröffnung Espace Claude Lemand, Paris, 2008
Neueröffnung Galerie Ayyam, Dubai, 2008
"ArtistsfromSyria Today", Galerie Tanit, Beirut, 2012
"ArabMasterpieces", Galerie Claude Lemand, Paris, 2012
"ArtistsfromSyria Today", Galerie Mashrabiya, Kairo, 2012
"Art Syria", Galerie Meem, Dubai, 2013
"Beirut Art Fair", Beirut, 2014, 2016
"Art Paris", Paris, 2014, 2015, 2016

Museumsankäufe:

Musée de Digne-les-Bains, Frankreich, 1986
British Museum, London, Royaume-Uni, 1993
Institut du Monde Arabe, Paris, 1990 et 1995
Musée d'Art Moderne-Amman, Jordanien, 2003
Nationalmuseum, Kuwait, 2004
British Muséum, London, Royaume-Uni, 2007

Forschungsprojekte:

Geschichte der Karikatur in Syrien, 1975
Arabische Karikaturisten und ihre Techniken, 1989